



Brønnøysundregistrene

ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2012 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2013 664510

Enheten

Organisasjonsnummer: 971 279 605
Organisasjonsform: Stiftelse
Foretaksnavn: STIFTELSEN AKERSHUS FESTNING FOR
KUNST OG KULTUR
Forretningsadresse: Akershus Kommandantskap
Oslo Mil/Akershus
0015 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2012 - 31.12.2012

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Elisabeth Bødker Larsen
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 13.03.2013

Grunnlag for avgivelse

År 2012: Årsregnskap er elektronisk innlevert.
År 2011: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2012.

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 27.08.2013

Organisasjonsnr: 971 279 605
 STIFTELSEN AKERSHUS FESTNING FOR
 KUNST OG KULTUR

RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2012	2011
Inntekter			
Salgsinntekt	2	11 558 538	8 445 963
Sum inntekter		11 558 538	8 445 963
Kostnader			
Varekostnad	7	8 840 066	7 401 906
Lønnskostnad	3	1 792 695	1 101 109
Annen driftskostnad		515 895	698 260
Sum kostnader		11 148 656	9 201 275
Driftsresultat		409 882	-755 312
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		10 523	71 947
Annen finansinntekt		365	3 137
Sum finansinntekter		10 888	75 084
Annen rentekostnad		453	580
Annen finanskostnad		6 034	12 509
Sum finanskostnader		6 487	13 089
Netto finans		4 401	61 995
Ordinært resultat før skattekostnad		414 283	-693 317
Ordinært resultat etter skattekostnad		414 283	-693 317
Årsresultat		414 283	-693 317
Overføringer og disponeringer			
Udekket tap		414 283	693 317
Sum overføringer og disponeringer		414 283	693 317

Organisasjonsnr: 971 279 605
 STIFTELSEN AKERSHUS FESTNING FOR
 KUNST OG KULTUR

BALANSE

Beløp i: NOK	Note	2012	2011
EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Sum anleggsmidler		0	0
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Kundefordringer	5	50 000	326 638
Andre fordringer			143 071
Sum fordringer		50 000	469 709
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter og lignende	4	3 420 640	259 326
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		3 420 640	259 326
Sum omløpsmidler		3 470 640	729 035
SUM EIEDELER		3 470 640	729 035
EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Selskapskapital	6	80 000	80 000
Sum innskutt egenkapital		80 000	80 000
Opptjent egenkapital			
Udekket tap	6	334 034	748 317
Sum opptjent egenkapital		-334 034	-748 317
Sum egenkapital		-254 034	-668 317
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		3 016 794	928 340
Skyldige offentlige avgifter	4	94 789	81 333
Annen kortsiktig gjeld		613 090	387 679
Sum kortsiktig gjeld		3 724 673	1 397 352

Sum gjeld	3 724 673	1 397 352
SUM EGENKAPITAL OG GJELD	3 470 639	729 035

Årsregnskap 2012

for

Stiftelsen Akershus festning for kunst og kultur

Utarbeidet av:



FROSTAD & SKYRUD
autorisert regnskapsførerselskap

Innhold:

Årsberetning
Resultatregnskap
Balanse
Noter
Revisors beretning

www.frosky.no

post@frosky.no org.nr: 882 686 922 MVA

bank 1503 15 56683

Lillestrøm

Gunnar Randers vei 24, 3. etasje

Postboks 84

2027 KJELLER

T 64 84 36 00

F 64 84 36 01

Stiftelsen Akershus festning for Kunst og Kultur (SAKK)

Styrets beretning for 2012

SAKK er knyttet til Akershus festning og har som mål å styrke kulturell virksomhet på festningen og området omkring.

Gjennomførte arrangementer

SAKK gjennomførte i 2012 følgende arrangementer:

- Konsert 8. mai på Karpedammen scene
 - *Gjenfortellinger og nyter*, teppeutstilling fra 10. mai i Forsvarsmuseet
 - Barnhagetog 15. mai på festningsområdet
 - 17. mai konsert i Ridehuset
 - *Hidden landscape*, vandreutstilling fra 28. juni på indre festningsområde
 - Konserter 22. juni og 28. juni med Silje Nergaard og Katie Melua
 - *Kongeblod* av Terje Nordby, urpremiere 18. august. Fire forestillinger på Karpedammen
 - *Verdens kuleste dag*; Sparebankstiftelsen DnB NORs 10 års markering 24. august på festningsområdet
- Seks konserter i samarbeid med Sparebankstiftelsen DnBNOR/Dextra Musica i Akershus slottskirke

Kongeblod var den største satsingen til SAKK i 2012. Urfremføringen fant sted 18. august. *Kongeblod* var en stor produksjon med fire forestillinger og ble sett i underkant av 4000 besøkende. SAKK gjennomførte også to utstillinger, en ute på indre festning og en i Forsvarsmuseet. Vi registrerte et økende billettsalg til Karpedammen scene og en økning i antall besøkende til Akershus festning.

BESØKSTALL

Tall fra Forsvarsbygg/Nasjonale festningsverk og FAKT tilsier at det var 250 000 som besøkte området og 18 000 som besøkte Forsvarsmuseet fra 10.mai-19.september. Av dette anslår vi at våre to utstillinger ble besøkt av til sammen 42 000 publikummere. 25 000 besøkte *Verdens kuleste dag* og 8 350 kjøpte billetter til arrangementene våre. I tillegg ble det gjennomført åtte bedriftsarrangementer i Fanehallen med til sammen 2100 personer.

ØKONOMI

I den særdeles vanskelige situasjonen SAKK befant seg i høsten 2012, søkte SAKK FD om å få dekket det samlede underskuddet over flere år på til sammen 2,9 millioner kroner. Ekstrastøtten ble innvilget og SAKK kan vise til et regnskap i balanse.

Selv om *Kongeblod* var en kunstnerisk seier ble det ingen økonomisk suksess. Underskuddet var på 2,370 millioner kroner. 1 million kroner var investeringer i dekorasjon og kostymer som kan gjenbrukes over flere år. Årsaken til underskuddet var at kostnadene ble høyere enn antatt, samtidig med at prosjektet ikke fikk støtte fra Norsk kulturråd og kun 60 000,- fra Oslo kommune. Antall plasser var 950 per kveld i motsetning til de planlagte 1500. (Som følge av dårlig forhåndssalg ble 1/3 av den planlagte tribunen fjernet for å spare kostnader.) Til sammen så 3750 personer *Kongeblod*. Det

ble søkt om en ekstrabevilgning fra Forsvarsdepartementet (FD) til Kongeblood på kr. 470 000.- for 2012. Dette beløpet ble bevilget i oktober 2012.

NÆRINGS LIV OG SPONSORER

I 2012 var både Kommunalbanken og Forsvarets Personellservice knyttet til Kongeblood. Arrangementer i Fanehallen for næringslivet er en helt nødvendig inntektskilde. Det samme gjelder bidrag fra stiftelser.

RESULTATREGNSKAP OG BALANSE

Etter styrets oppfatning gir det fremlagte resultatregnskapet og balansen med tilhørende noter avdekkende og tilstrekkelig opplysende informasjon om driften gjennom året og stillingen ved årsskiftet. Etter regnskapsårets utgang er det heller ikke oppstått forhold som har betydning for vurderingen av årsregnskapet.

Forutsetningen om fortsatt drift er til stede og årsregnskapet for 2012 er satt opp under denne forutsetningen.

ØVRIGE FORHOLD

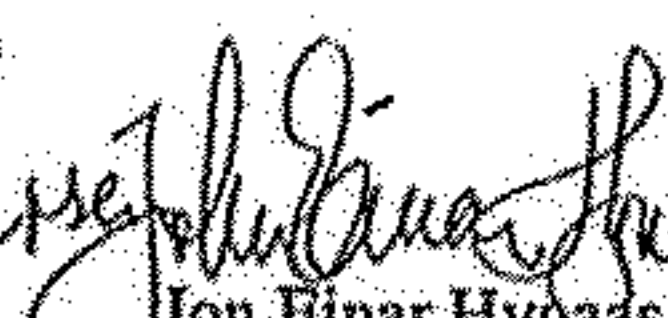
Det er vår oppfatning at arbeidsmiljø og generell trivsel på arbeidsteder hvor stiftelsen har sin virksomhet er god. Vi kjenner ikke til at det noe sted er avdekket svakheter ved arbeidsmiljøet eller forhold som setter de medvirkendes sikkerhet i fare.

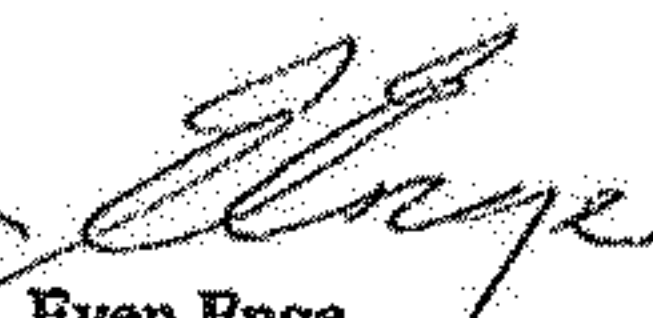
Virksomheten til SAKK er ikke forurensende verken for arbeidsmiljø eller det ytre miljø. Stiftelsen har ikke hatt forskningskostnader i 2012.

SAKKs styre består av åtte medlemmer hvorav to er kvinner. Stiftelsen har som mål å være en arbeidsplass der det råder full likestilling mellom kvinner og menn. SAKK har en policy som tar sikte på at det ikke forekommer forskjellsbehandling grunnet kjønn.

Oslo, den 13. mars 2013


Elisabeth Bødtker Larsen
Styreleder


Jon Einar Hynaas
Styremedlem


Even Enge
Styremedlem


Per Fewang
Styremedlem

Geir Thomas Risåsen
Styremedlem


Runar Gjerald
Styremedlem


Nina Eldem
Styremedlem


Erling Bikkli
Styremedlem

Stiftelsen Akershus Festning for Kunst og Kultur

Resultatregnskap 2012

Driftsinntekter og driftskostnader	Note	2012	2011
Driftsinntekter	2	11 558 538	8 445 963
Sum driftsinntekter		11 558 538	8 445 963
Varekostnader	7	8 840 066	7 401 906
Lønns- og personalkostnader	3	1 792 695	1 101 109
Annen driftskostnad		515 895	698 260
Sum driftskostnader		11 148 656	9 201 275
Driftsresultat		409 882	-755 311
Finansinntekter og finanskostnader			
Renter bankinnskudd		10 523	71 947
Annen finansinntekt		365	3 137
Annen rentekostnad		453	580
Annen finanskostnad		6 034	12 509
Resultat av finansposter		4 401	61 994
Årsresultat		414 284	-693 317
Overføringer			
Overført til udekket tap		-414 284	693 317
Sum overføringer		414 284	-693 317

Stiftelsen Akershus Festning for Kunst og Kultur

Balanseregnskap 2012

Eiendeler	Note	2012	2011
Omløpsmidler			
Fordringer			
Kundefordringer	5	50 000	326 638
Andre kortsiktige fordringer		0	143 071
Sum fordringer		50 000	469 709
Bankinnskudd			
Bankinnskudd o. l.	4	3 420 640	259 326
Sum bankinnskudd		3 420 640	259 326
Sum omløpsmidler		3 470 640	729 035
Sum eiendeler		3 470 640	729 035

Egenkapital og gjeld	Note	2012	2011
Innskutt egenkapital			
Grunnkapital	6	80 000	80 000
Sum Innskutt egenkapital		80 000	80 000
Opptjent egenkapital			
Udekket tap	6	-334 034	-748 317
Sum opptjent egenkapital		-334 034	-748 317
Sum egenkapital		-254 034	-668 317

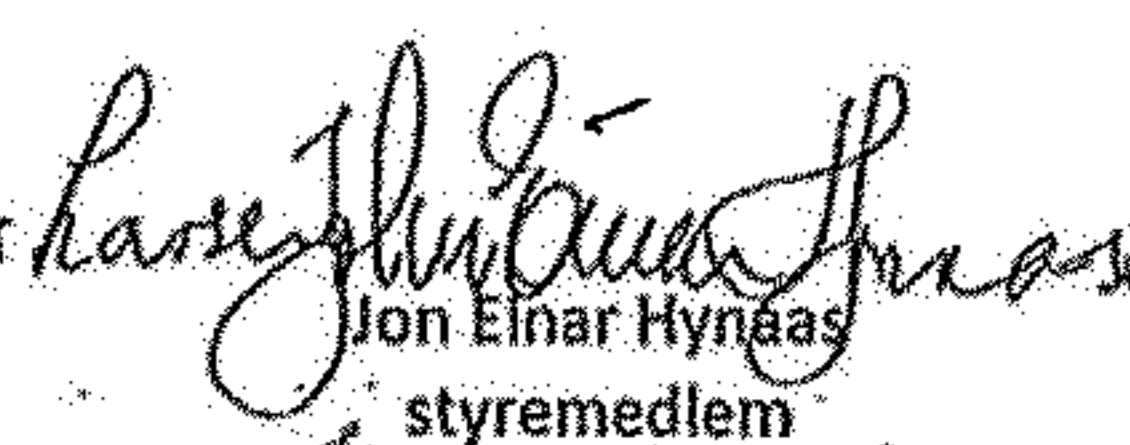
Gjeld

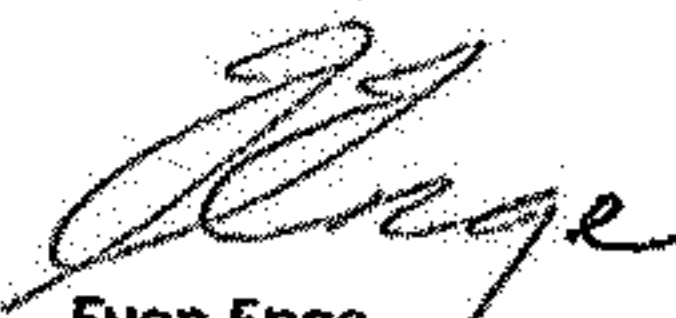
Kortsiktig gjeld

Leverandørgjeld		3 016 794	928 340
Skyldig offentlige avgifter	4	94 789	81 333
Annen kortsiktig gjeld		613 090	387 679
Sum kortsiktig gjeld		3 724 674	1 397 352
Sum gjeld		3 724 674	1 397 352
Sum egenkapital og gjeld		3 470 640	729 035

Oslo, den 13.03.2013


Ellsabeth Bødker Larsen
styreleder


Jon Einar Hynæs
styremedlem


Even Enge
styremedlem


Per Fewang
styremedlem


Runar Gjerald
styremedlem


Erling Elkell
styremedlem

Geir Thomas Risåsen
styremedlem


Nina Eldem
styremedlem


Mari Hjeltnes
daglig leder

Stiftelsen Akershus Festning for Kunst og Kultur

Noter 2012

Note 1 : Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak.

Note 2 : Driftsinntekter

Salgsinntekter :

Billettinntekter	1 334 720
Annoncesalg	35 000
Salg av forestillinger	697 500
Utleieinntekt	150 000
Inntekter næringslivsarrangement	2 662 784
Div. salg/ servering	171 927

Offentlig tilskudd :

Forsvarsdepartementet, driftstilskudd	1 810 000
Oslo kommune, Kongeblood	60 000
Forsvarsdepartementet, ekstraordinær støtte	3 370 000

Privat tilskudd :

Forsvarets Personellservice, Kongeblood	500 000
Kommunalbanken, Kongeblood	500 000
Fritt Ord, Utstilling	100 000

Periodiserte inntekter, bevilget tidligere år	166 607
---	---------

Sum driftsinntekter **11 558 538**

Note 3: Lønnskostnader m.m.

	2012	2011
Lønninger	1 498 204	887 671
Arbeidsgiveravgift	219 100	170 367
Pensjonskostnader	70 075	33 388
Andre personalkostnader	5 315	9 682
Sum lønns- og personalkostnader	1 792 695	1 101 109
Gjennomsnittlig antall årsverk	2	1,5

Stiftelsen har etablert pensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon.

Ytelser til ledende personer :

	Daglig leder	Styret
Lønn og annen godtgjørelse :	712 568	0
Pensjonskostnad	70 075	0

Kostnadsført revisjonshonorar for 2012 utgjør kr 23 500 eks.mva.

Note 4 : Bundne midler

Pr. 31.12.2012 var inntestående på skattetrekkskonto kr 52 898 som dekker skyldig skattetrekk.

Note 5 : Kundefordringer

Alle kundefordringer er betalt ved tidspunkt for avleggelsen av regnskapet

Note 6 : Egenkapital

	Grunnkapital	Annen EK	Sum Egenkapital
Egenkapital 01.01.12.	80 000	-748 317	-668 317
Årets resultat		414 284	414 284
Egenkapital 31.12.12.	80 000	-334 034	-254 034

Note 7 : Varekostnader

	2012	2011
Honorarer Akershusfestlighetene	3 123 595	1 171 778
Honorarer næringslivsarrangement	628 623	437 750
Kostnader oppføring av utescene	8 500	3 387 240
Markedsføring av arrangementer	936 791	647 928
Leiekostnader	35 000	168 255
Kostnader ved servering	948 245	650 285
Diverse produksjonskostnader Akershusfestlighetene	2 589 341	713 826
Diverse produksjonskostnader næringslivsarrangement	569 971	224 844
Sum varekostnader	8 840 066	7 401 906

Registrert revisor Elin Helene Fjellberg

Til årsmøtet i

STIFTELSEN AKERSHUS FESTNING FOR KUNST OG KULTUR

Bærum, 13 mars 2013

REVISORS BERETNING

Uttalelse om årsregnskapet

Jeg har revidert årsregnskapet for **STIFTELSEN AKERSHUS FESTNING FOR KUNST OG KULTUR**, som består av balanse per 31. desember 2012, resultatregnskap som viser et overskudd på kr 414.283,50,-, og en beskrivelse av vesentlige anvendte regnskapsprinsipper og andre noteopplysninger.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge, og for slik intern kontroll som ledelsen finner nødvendig for å muliggjøre utarbeidelsen av et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil.

Revisors oppgaver og plikter

Min oppgave er å gi uttrykk for en mening om dette årsregnskapet på bakgrunn av min revisjon. Jeg har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder internasjonale revisjonsstandarder vedtatt av International Auditing and Assurance Standards Board. Revisjonsstandardene krever at jeg etterlever etiske krav og planlegger og gjennomfører revisjonen for å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon.

En revisjon innebærer utførelse av handlinger for å innhente revisjonsbevis for beløpene og opplysningene i årsregnskapet. De valgte handlingene avhenger av revisors skjønn, herunder vurderingen av risikoene for at årsregnskapet inneholder vesentlig feilinformasjon, enten det skyldes misligheter eller feil. Ved en slik risikovurdering tar revisor hensyn til den interne kontrollen som er relevant for selskapets utarbeidelse av et årsregnskap som gir et rettviseende bilde. Formålet er å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av selskapets interne kontroll. En revisjon omfatter også en vurdering av om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimatene utarbeidet av ledelsen er rimelige, samt en vurdering av den samlede presentasjonen av årsregnskapet. Etter min oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for min konklusjon.

Konklusjon

Etter min mening er årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av den finansielle stillingen til **STIFTELSEN AKERSHUS FESTNING FOR KUNST OG KULTUR** per 31. desember 2012, og av resultater, endringer i egenkapitalen som ble avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Registrert revisor Elin H. Fjellberg
Baker Østhusvei 14B
1351 RUD
Medlem i Den Norske Revisorforening

Tlf. 67 15 39 00
Mobil 91 37 29 09

email: elin@fjellbergrevisjon.no

org.nr.: 965 396 713 MVA

Registrert revisor Elin Helene Fjellberg

Uttalelse om øvrige forhold

Årsberetningen

Basert på min revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, mener jeg at opplysningene i årsberetningen om årsregnskapet, forutsetningen om fortsatt drift er konsistente med årsregnskapet og er i samsvar med lov og forskrifter.

Konklusjon om registrering og dokumentasjon

Basert på min revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger jeg har funnet nødvendig i henhold til attestasjonsstandard ISAE 3000, mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av selskapets regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge.

Konklusjon om utdelinger og forvaltning

Basert på min revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger jeg har funnet nødvendige i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000, mener jeg stiftelsen er forvaltet og utdelinger er foretatt i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Med vennlig hilsen



Elin H. Fjellberg
registrert revisor