



ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2022 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2023 311403

Enheten

Organisasjonsnummer: 999 110 029
Organisasjonsform: Stiftelse
Foretaksnavn: MUSIC NORWAY
Forretningsadresse: Observatoriegata 1B
0254 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2022 - 31.12.2022

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Tone Østerdal
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 10.02.2023

Grunnlag for avgivelse

År 2022: Årsregnskap er elektronisk innlevert.
År 2021: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2022.

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 25.02.2023

Organisasjonsnr: 999 110 029
MUSIC NORWAY

RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Driftsstøtte fra Kulturdep.	2	30 425 000	27 460 000
Andre tilskudd fra Kulturdep.	2, 3	11 200 000	5 000 000
Prosjekttilskudd fra Utenriksdep.	2, 3	1 000 000	0
Andre tilskudd fra Utenriksdep.	2	8 800	402 440
Prosjekttilskudd	3	927 907	159 065
Overhead og adm. godtgjørelse	2	350 000	300 000
Salgsinntekter		54 881	15 000
Refusjoner		92 230	20 438
Sum inntekter		44 058 818	33 356 943
Kostnader			
Lønn og sosiale kostnader	4, 5	11 997 096	10 502 100
Fagutvalg, styrehonorar mv.	4	700 693	507 818
Husleie, kontor, IT, adm. mv.		4 620 232	2 151 637
Tilskudd gitt via Stikk.no	6	9 500 000	9 000 000
Andre gitte tilskudd	6	11 686 398	7 671 433
Aktiviteter		2 169 337	1 360 212
Program		2 029 470	1 200 156
PR, kunnskap/analyse		1 437 353	972 193
Sum kostnader		44 140 579	33 365 549
Driftsresultat		-81 761	-8 606
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		85 675	14 280
Sum finansinntekter		85 675	14 280
Netto finans		85 675	14 280
Ordinært resultat før skattekostnad		3 914	5 674
Ordinært resultat etter skattekostnad		3 914	5 674
Årsresultat		3 914	5 674
Overføringer og disponeringer			
Overført til annen egenkapital	7	3 914	5 674
Sum overføringer og disponeringer		3 914	5 674

Organisasjonsnr: 999 110 029
MUSIC NORWAY

BALANSE

Beløp i: NOK	Note	2022	2021
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Sum anleggsmidler		0	0
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Kundefordringer		0	30 000
Forskuddsbetalte kostnader	1	243 534	260 868
Andre fordringer	1	3 002	235
Sum fordringer		246 536	291 103
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd		4 831 668	5 780 878
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		4 831 668	5 780 878
Sum omløpsmidler		5 078 204	6 071 981
SUM EIENDELER		5 078 204	6 071 981
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Opptjent egenkapital			
Grunnkapital		100 000	100 000
Annen egenkapital		1 893 449	1 889 535
Sum opptjent egenkapital		1 993 449	1 989 535
Sum egenkapital	7	1 993 449	1 989 535
Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		0	253 486
Skyldige offentlige avgifter		869 392	886 308
Ubrukte prosjektmidler		1 086 042	1 932 805
Øvrig kortsiktig gjeld		1 129 322	1 009 848
Sum kortsiktig gjeld		3 084 756	4 082 447

Sum gjeld	3 084 756	4 082 447
SUM EGENKAPITAL OG GJELD	5 078 205	6 071 982

Organisasjonsnr: 999 110 029
MUSIC NORWAY

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP

- alle poster oppgitt i hele tall

Note

1

Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet for stiftelsen omfatter perioden 01.01.2022 - 31.12.2022. Tilskudd til Music Norway og Utenriksdepartementets tilskuddsordninger for musikk, mottas av Music Norway og overføres videre til særskilt regnskap. Tilskuddene resultatføres ikke i Music Norway. Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak. Utestående fordringer: Ingen utestående fordringer forfaller senere enn ett år etter regnskapsårets utgang. Utestående fordringer er vurdert til pålydende med fradrag for mulig tap. Gjeld: Ingen del av gjelden har forfall senere enn 5 år etter regnskapsårets utgang. Prinsipper for inntektsføring og kostnadsføring: Transaksjonsprinsippet er lagt til grunn for regnskapsføring og måling. Inntektene er resultatført når de er opptjent, og utgiftene er kostnadsført i samme periode som den tilhørende inntekt. Driftstilskuddet inntektsføres det året tilskuddet gjelder for. Øvrige mottatte tilskudd inntektsføres som hovedregel i det regnskapsåret tildelingen utbetales til Stiftelsen. Tilskudd gitt gjennom Stiftelsen kostnadsføres ved utbetaling. Ubrukte, øremerkede midler overføres til påfølgende år, se blant annet note 3 til regnskapet. Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler: Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Ved klassifisering av kortsiktig og langsiktig gjeld er analoge kriterier lagt til grunn. Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost, men nedskrevet til virkelig verdi når verdiforfaller forventes ikke å være forbigående. Omløpsmidler er vurdert til det laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Covid-19: Covid-19 har i 2022 påvirket stiftelsens virksomhet ved at flere arrangementer har blitt avlyst eller endret første halvår 2022. Stiftelsen har kommet seg godt igjennom situasjon og så langt som mulig opprettholdt normal virksomhet.

Note

4

Antall årsverk i regnskapsåret

12.00

Note

Spesifisering av resultatregnskapet

Lønnskostnader

<u>Lønn</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	9567546.00	8425255.00
<u>Folketrygdavgift</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>

	1435736.00	1305568.00
<u>Pensjonskostnader</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	1134947.00	837115.00
<u>Andre ytelser</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	559560.00	441979.00
<u>Sum lønnskostnader</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	12697789.00	11009917.00

Note

Ekstraordinære inntekter og kostnader

<u>Sum</u>	<u>Beløp</u>
<u>Balanseført verdi 31.12.</u>	<u>Varige driftsmidler</u> <u>Immaterielle eiend.</u>

Konsernregnskap

Morselskapet sitt navn

Forretningskontor for morselskapet

Begrunnelse for at datterselskap er utelatt fra konsolideringen

<u>Samlet beløp - tilknyttet selskap</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>	
<u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>	
<u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>	
<u>Samlet beløp - felles kontrollert virksomhet</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>	
<u>Pantstillelse</u>		<u>Beløp</u>	
<u>Beholdning av egne aksjer</u>	<u>Antall</u>	<u>Pålydende</u>	<u>Andel av aksjek.</u>

Note

Noteopplysninger ut over minimumskravene for små foretak

Offisielt årsregnskap med noter inneholder all øvrig noteinformasjon

Filnavn	Signatar	Fdato	Signeringstid
Org_999110029_Årsregnskap Music Norway 2022.pdf	Ryjord, Thomas	15.09.1978	15.02.2023 09:52
Org_999110029_Årsregnskap Music Norway 2022.pdf	Achour, Nassir	27.07.1987	15.02.2023 09:46
Org_999110029_Årsregnskap Music Norway 2022.pdf	Meland, Andreas Risanger	10.08.1979	16.02.2023 16:02
Org_999110029_Årsregnskap Music Norway 2022.pdf	Ulvo, Therese Birkelund	24.11.1982	15.02.2023 11:12
Org_999110029_Årsregnskap Music Norway 2022.pdf	Finnerud, Nina	11.02.1981	15.02.2023 14:34
Org_999110029_Årsregnskap Music Norway 2022.pdf	Omar, Nasra Ali	19.10.1979	20.02.2023 14:21
Org_999110029_Årsregnskap Music Norway 2022.pdf	Østerdal, Tone	16.02.1979	20.02.2023 10:32
Org_999110029_Årsregnskap Music Norway 2022.pdf	Bjelland, Stein	16.10.1970	15.02.2023 09:57
Org_999110029_Årsregnskap Music Norway 2022.pdf	Sørensen, Karen Sofie Vadla	13.08.1985	15.02.2023 21:02
Org_999110029_Årsregnskap Music Norway 2022.pdf			
Org_999110029_Årsregnskap Music Norway 2022.pdf			
Org_999110029_Årsregnskap Music Norway 2022.pdf			
Org_999110029_Årsregnskap Music Norway 2022.pdf			
Org_999110029_Årsregnskap Music Norway 2022.pdf			

This document package contains:

- Front page (this page)
- The original document(s)
- The electronic signatures. These are not visible in the document, but are electronically integrated.



This file is sealed with a digital signature.
The seal is a guarantee for the authenticity of the document.

THE SIGNED DOCUMENT FOLLOWS ON THE NEXT PAGE >

MUSIC NORWAY

Resultatregnskap 01.01. - 31.12.2022

	Note	2022	2021
DRIFTSINNTEKTER			
Driftsstøtte fra Kulturdepartementet	2	30 425 000	27 460 000
Andre tilskudd fra Kulturdepartementet	2,3	11 200 000	5 000 000
Prosjekttilskudd fra Utenriksdepartementet	2,3	1 000 000	0
Andre tilskudd fra Utenriksdepartementet	2	8 800	402 440
Andre offentlige tilskudd	2	0	0
Prosjekttilskudd	3	355 000	840 000
Overførte prosjektmidler til neste år	3	-1 086 042	-1 658 948
Videreførte prosjektmidler fra forrige år	3	1 658 948	978 013
Overhead og adm.godtgjørelse	2	350 000	300 000
Salgsinntekter (avg frie)		54 881	15 000
Refusjoner		92 230	20 438
SUM NETTO DRIFTSINNTEKTER		44 058 818	33 356 942
DRIFTSKOSTNADER			
Lønn og sosiale kostnader	4,5	-11 997 096	-10 502 100
Fagutvalg, styrehonorar	4	-700 693	-507 818
Husleie, kontor, IT og adm.kostnader		-4 620 232	-2 151 637
Avskrivninger		0	0
Tilskudd - prosjekt - program - kunnskap & analyse			
Tilskudd gitt via Stikk.no (Forvaltningen)	6	-9 500 000	-9 000 000
Andre gitte tilskudd	6	-11 686 398	-7 671 433
Aktiviteter (prosjekt, eksport og internasjonalisering)		-2 169 337	-1 360 212
Program		-2 029 470	-1 200 156
PR / Kunnskap & Analyse		-1 437 353	-972 193
SUM DRIFTSKOSTNADER		-44 140 578	-33 365 549
DRIFTSRESULTAT		-81 761	-8 606
FINANSPOSTER			
Renteinntekter		85 675	14 280
Rentekostnader			0
Finanskostnader			0
SUM FINANSPOSTER		85 675	14 280
RESULTAT		3 914	5 674
OVERFØRINGER			
Overført til annen egenkapital	7	-3 914	-5 674
Overført fra annen egenkapital			
SUM OVERFØRINGER		3 914	5 674

MUSIC NORWAY
BALANSE 31.12.2022

EIENDELER

	NOTE	2022	2021
ANLEGGSMIDLER			
VARIGE DRIFTSMIDLER			
Inventar, kontormaskiner, driftsløsøre		0	0
SUM VARIGE DRIFTSMIDLER		0	0
SUM ANLEGGSMIDLER		0	0
OMLØPSMIDLER			
FORDRINGER			
Kundefordringer	1	0	30 000
Forskuddsbetalte kostnader	1	243 534	260 868
Andre fordringer	1	3 002	235
SUM FORDRINGER		246 536	291 103
BANKINNSKUDD, KONTANTER OG LIGNENDE			
Bankinnskudd, kontanter		4 831 668	5 780 878
SUM BANKINNSKUDD, KONTANTER OG LIGNENDE		4 831 668	5 780 878
SUM OMLØPSMIDLER		5 078 204	6 071 981
SUM EIENDELER		5 078 204	6 071 981

EGENKAPITAL OG GJELD

EGENKAPITAL			
Grunnkapital		100 000	100 000
Annen egenkapital		1 893 449	1 889 535
SUM EGENKAPITAL	7	1 993 449	1 989 535
GJELD			
KORTSIKTIG GJELD			
Leverandørgjeld		0	253 486
Skyldige off. avgifter		869 392	886 308
Ubrukte prosjektmidler		1 086 042	1 932 805
Øvrig kortsiktig gjeld		1 129 322	1 009 848
SUM KORTSIKTIG GJELD		3 084 756	4 082 446
SUM GJELD	1	3 084 756	4 082 446
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		5 078 204	6 071 981

Oslo 10. februar 2023

Stein Bjelland, styreleder (sign.)
Andreas Risanger Meland, styremedlem (sign.)
Nassir Achour, styremedlem (sign.)
Therese Birkelund Ulvo, styremedlem (sign.)
Tone Østerdal, direktør (sign.)

Karen Sofie Sørensen, nestleder (sign.)
Thomas Ryjord, styremedlem (sign.)
Nina Finnerud, styremedlem (sign.)
Nasra Ali Omar, styremedlem (sign.)

(Dokumentet er signert elektronisk)



This document is electronically sealed and contains electronic signatures

NOTER TIL REGNSKAPET 2022 FOR STIFTELSEN MUSIC NORWAY

NOTE 1: Regnskapsprinsipper og virkninger av prinsippendringer.

Årsregnskapet for stiftelsen omfatter perioden 01.01.2022 - 31.12.2022.

Tilskudd til Music Norway og Utenriksdepartementets tilskuddsordninger for musikk, mottas av Music Norway og overføres videre til særskilt regnskap. Tilskuddene resultatføres ikke i Music Norway.

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak.

Utestående fordringer:

Ingen utestående fordringer forfaller senere enn ett år etter regnskapsårets utgang.

Utestående fordringer er vurdert til pålydende med fradrag for mulig tap.

Gjeld:

Ingen del av gjelden har forfall senere enn 5 år etter regnskapsårets utgang.

Prinsipper for inntektsføring og kostnadsføring:

Transaksjonsprinsippet er lagt til grunn for regnskapsføring og måling. Inntektene er resultatført når de er opptjent, og utgiftene er kostnadsført i samme periode som den tilhørende inntekt. Driftstilskuddet inntektsføres det året tilskuddet gjelder for. Øvrige mottatte tilskudd inntektsføres som hovedregel i det regnskapsåret tildelingen utbetales til Stiftelsen. Tilskudd gitt gjennom Stiftelsen kostnadsføres ved utbetaling. Ubrukte, øremerkede midler overføres til påfølgende år, se blant annet note 3 til regnskapet.

Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler:

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Ved klassifisering av kortsiktig og langsiktig gjeld er analoge kriterier lagt til grunn. Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost, men nedskrevet til virkelig verdi når verdiforfaller forventes ikke å være forbigående. Omløpsmidler er vurdert til det laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi.

Covid-19:

Covid-19 har i 2022 påvirket stiftelsens virksomhet ved at flere arrangementer har blitt avlyst eller endret første halvår 2022. Stiftelsen har kommet seg godt igjennom situasjon og så langt som mulig opprettholdt normal virksomhet.

NOTE 2: Offentlige tilskudd

Kultur- og likestillingsdepartementet:

Music Norway mottok i 2022 driftsmidler fra Kulturdepartementet med kr 30 425 000.

I forbindelse med gjenåpning av internasjonal aktivitet og samarbeid, mottok Music Norway i 2022 kr 11 millioner til tilskuddsordningen Kickstart22. Midlene ble gjort søkbare i portalen Stikk.no.

Utenriksdepartementet:

	2022
Tilskudd fra Utenriksdepartementet i Oslo: NOR-22/0025-1 Større prioriterte satsinger (prosjekt)	1 000 000
Tilskudd fra ambassaden i San Francisco til prosjektet Trade Mission LA	8 800
Sum tilskudd fra Utenriksdepartementet	1 008 800

Music Norway har i 2022 mottatt kr 350 000 for forvaltning av Utenriksdepartementets tilskuddsordninger for musikk.

NOTE 3 : Prosjekttilskudd og program, videreførte og ubrukne midler

Prosjekttilskudd mottatt i 2022 for gjennomførte og igangsatte prosjekter i 2022 er hovedsakelig knyttet til gjennomføring av programmet KUPP 2.0 og 2.1, og gjennomføring av prosjektet "UD, støtte til musikkexport-prosjekt 2022-2024" i 2022.

KUPP:

	2022
Videreførte midler KUPP pr 01.01.xx	1 658 948
Tilskudd fra KUD v/Gaveforsterkningsordningen til programmet KUPP, bokført i 2022	200 000
Tilskudd fra Norsk komponistforening til programmet KUPP, bokført i 2022	200 000
Tilskudd fra Music Norway til prosjektet KUPP, bokført i 2022	100 000
Sum	2 158 948
Kostnader i prosjekt/program KUPP 2022	-1 072 907
Sum overført ubrukne midler KUPP til 2023	1 086 041



This document is electronically sealed and contains electronic signatures

Utenriksdepartementet - Støtte til musikkexport-prosjekt 2022-2024 i 2022:

Tilskudd fra Utenriksdepartementet i Oslo: NOR-22/0025-1 Større prioriterte satsninger	1 000 000
Musikkforleggerforeningen: Tilskudd ifbm prosjektet Trade Mission LA	55 000
Sum	1 055 000
Samlede prosjektkostnader pr 31.12.2022	-1 195 796
Sum	-140 796

Prosjektperioden er fra 2022 til 2024. Årets merforbruk på prosjektet knytter seg hovedsakelig til tidligere gjennomføring av diverse underprosjekter. Prosjektets resultat inngår i det samlede driftsresultatet for 2022 og er disponert mot egenkapitalen, jf. note 7. Forventet mindreforbruk på prosjektet neste år vil på samme måte føres over stiftelsens resultat og mot egenkapitalen

Andre prosjekttilskudd:

Prosjekttilskudd fra Export Music Sweden til prosjektet Top 20 under 30	10 000
Prosjekttilskudd fra Music Finland til prosjektet Top 20 under 30	10 000
Prosjekttilskudd fra Iceland Music Export til prosjektet Top 20 under 30	10 000
Prosjekttilskudd fra Music Export Denmark (MXD) til prosjektet Top 20 under 30	10 000
Prosjekttilskudd fra Musikkforleggerforeningen til prosjektet Trade Mission LA	55 000
Sum	95 000

NOTE 4: Ansatte, godtgjørelser, lån til ansatte mv.

Lønnskostnader består av følgende poster:

	2022	2021
Lønninger mv	11 010 724	8 757 137
Folketrygdavgift	1 435 736	1 305 568
Refusjon lønn	-1 443 178	-331 882
Pensjonskostnader	1 134 947	837 115
Andre lønnskostnader	559 560	441 979
Sum lønnskostnader	12 697 789	11 009 917

Gjennomsnittlig antall fast ansatte:

Gjennomsnittlig antall årsverk pr 31.12.xx

2022	2021
12	13

NOTE 5 : Pensjonsordning

Music Norway har pr 31.12.2022 to pensjonsordninger hvorav en innskuddsbaserte og en ytelsesbasert.

Ved årsslutt omfatter ordningene 12 personer. Ordningene tilfredsstiller kravet om obligatorisk tjenestepensjon.

Balanseføring er ikke foretatt i regnskapet.

NOTE 6 : Tilskudd gitt gjennom Music Norway:

Stikk.no:

Music Norway har i 2022 overført kr 9 500 000 til søknadsbaserte tilskuddsordninger på plattformen Stikk.no

Fordelingen er som følger:

	2022
TILSKUDD: Ordning A: Arrangør (MNAR)	1 500 000
TILSKUDD: Ordning B: Markedsføringstilskudd (MNPR)	5 000 000
TILSKUDD: Ordning C: Reisetilskudd (MNUD)	3 000 000
Sum	9 500 000

Andre gitte tilskudd består av:

	2022
KICKSTART22 (Adhoc-midler).	10 604 250
Tilskudd i prosjekt; Partner- og samarbeidsavtaler	402 938
Eksportprisen som er tildelt via driftsmidler fra Kulturdepartementet.	100 000
Music Norway prosjekter: Reisetilskudd artist/utøver	93 406
Music Norway prosjekter: Reisetilskudd bransje	485 805
Sum	11 686 398

NOTE 7: Egenkapital

Grunnkapital ved stiftelse 6 august 2012	100 000
Annen egenkapital pr 01.01.2022	1 889 535
Årets resultat	3 914
Pr. 31.12.2022	1 993 449



This document is electronically sealed and contains electronic signatures

Filnavn	Signatar	Fdato	Signeringstid
Org_999110029_Styrets	Omar, Nasra Ali	19.10.1979	20.02.2023 14:19
Årsmelding_2022.pdf	Achour, Nassir	27.07.1987	15.02.2023 09:47
Org_999110029_Styrets	Meland, Andreas Risanger	10.08.1979	16.02.2023 16:01
Årsmelding_2022.pdf	Finnerud, Nina	11.02.1981	15.02.2023 14:33
Org_999110029_Styrets	Sørensen, Karen Sofie Vadla	13.08.1985	15.02.2023 21:03
Årsmelding_2022.pdf	Ulvo, Therese Birkelund	24.11.1982	15.02.2023 11:11
Org_999110029_Styrets	Bjelland, Stein	16.10.1970	15.02.2023 09:58
Årsmelding_2022.pdf	Østerdal, Tone	16.02.1979	20.02.2023 10:33
Org_999110029_Styrets	Ryjord, Thomas	15.09.1978	15.02.2023 09:52
Årsmelding_2022.pdf			
Org_999110029_Styrets			
Årsmelding_2022.pdf			
Org_999110029_Styrets			
Årsmelding_2022.pdf			
Org_999110029_Styrets			
Årsmelding_2022.pdf			
Org_999110029_Styrets			
Årsmelding_2022.pdf			

This document package contains:

- Front page (this page)
- The original document(s)
- The electronic signatures. These are not visible in the document, but are electronically integrated.



This file is sealed with a digital signature.
The seal is a guarantee for the authenticity
of the document.

THE SIGNED DOCUMENT FOLLOWS ON THE NEXT PAGE >

ÅRSMELDING FOR MUSIC NORWAY 2022

Også i 2022 har Covid-19 påvirket stiftelsens virksomhet, både med tanke på at en rekke arrangementer i første halvår ble avlyst eller endret og ved at musikkfeltet fortsatt befant seg i en særdeles utfordrende situasjon. Når det kom til gjennomføring av eksportrelaterte prosjekter var det derfor svært gledelig å se at verden stort sett var gjenåpnet ved årets slutt.

Styret vil takke staben for å ha stått i en ekstraordinært krevende arbeidssituasjon, som har stilt krav til nye samarbeidsmetoder og dialog både internt og eksternt. Vår vurdering er at dette har blitt løst på en god måte, og at det også vil gi læring for fremtidige arbeidsmetoder.

Formalia/regnskap

Etter styrets oppfatning gir det fremlagte årsregnskap, med tilhørende noter, fyllestgjørende og riktig informasjon om driften av stiftelsen Music Norway pr 31.12.2022.

Music Norway har som formål å arbeide for å øke norsk musikk eksport

Music Norway skal legge til rette for eksporttiltak og internasjonal profilering av norsk musikk. Arbeidet skal baseres i musikklivets behov og øke interessen for og bruken av norsk musikk innen alle sjangre. Stiftelsen skal bidra til økt kunnskap, forskning, kartlegging og analyse av det norske og internasjonale musikkfeltet.

Regnskapet pr 31.12.2022 viser et positivt resultat på kr 3 914.

Styret har i 2022 bestått av:

Stein Bjelland, styreleder
Karen Sofie Sørensen, nestleder
Andreas Risanger Meland, styremedlem
Nasra Ali Omar, styremedlem
Nassir Achour, styremedlem
Nina Finnerud, styremedlem,
Therese Birkelund Ulvo, styremedlem
Thomas Ryjord, styremedlem
Christian Wadahl Uhlen, varamedlem
Einar Idsøe Eidsvåg, varamedlem t.o.m. 31.10.2022
Pål Dimmen, varamedlem f.o.m. 01.11.2022
Wendi Pendeza Kazonza, varamedlem

Det ble i 2022 avholdt seks styremøter hvor styret behandlet i alt 48 saker. Det er ikke etablert egen styreansvarsforsikring.

Budsjettsøknad om driftsmidler for 2023 ble sendt Kulturdepartementet innen fristen 1. mars.

Ved utgangen av året sysselsatte Stiftelsen Music Norway 11 faste årsverk, alle i 100 prosent stilling. I tillegg har to medarbeidere vært tilsatt i vikariater grunnet foreldrepermisjon. Ti ansatte holder til ved hovedkontoret i Oslo, én medarbeider jobber fra kontor i Bergen.

På grunn av utløp av daglig leders åremål 31. desember 2022, har det i perioden oktober- desember 2022 vært en overlapp med påtroppende daglig leder.



This document is electronically sealed and contains electronic signatures

Music Norway har som mål å være en arbeidsplass basert på likestilling og likeverd. Stiftelsen har innarbeidet retningslinjer som tar sikte på at det ikke forekommer forskjellsbehandling grunnet kjønn eller etnisk opprinnelse. Kjønnsfordelingen i stiftelsen per 31.12.2022 er åtte kvinner og tre menn.

Etter styrets vurdering er arbeidsmiljøet i stiftelsen godt og Music Norway registrerer at sykefraværet i 2022 lå på totalt 1,06 % inklusive egenmeldt og barns sykdom.

Til tross for situasjonen knyttet til Covid-19, konstaterer styret at Music Norways strategi og satsinger er gjennomført på en god måte i 2022. Stiftelsen har pr. 31.12.2022 en grunnkapital på kr 100 000 og en samlet egenkapital på kr 1 993 449.

Målsetting om at midlene Music Norway i hovedsak skal rettes mot internasjonalisering og eksporttiltak i 2022 er opprettholdt. Etter styrets vurdering er forutsetningen om fortsatt drift til stede, og regnskapet for 2022 er satt opp under denne forutsetning.

I 2022 har stiftelsen ikke hatt utgifter til forskning og utvikling i næringsøyemed utover den løpende kunnskapsutvikling knyttet til å realisere stiftelsens formål. Virksomheten forurensar ikke ytre miljø.

Styret takker samtlige bidragsytere, samarbeidspartnere og medarbeidere for deres innsats og engasjement for Music Norway i 2022.

Trondheim, 10. februar 2023
Styret i Stiftelsen Music Norway

Stein Bjelland, styreleder (sign.)

Karen Sofie Sørensen, nestleder (sign.)

Andreas Risanger Meland, styremedlem (sign.)

Nasra Ali Omar, styremedlem (sign.)

Nassir Achour, styremedlem (sign.)

Nina Finnerud, styremedlem (sign.)

Therese Birkelund Ulvo, styremedlem (sign.)

Thomas Ryjord, styremedlem (sign.)

Tone Østerdal, direktør (sign.)



This document is electronically sealed and contains electronic signatures

Til styret i stiftelsen Music Norway

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for stiftelsen Music Norway som viser et overskudd på kr. 3 914. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2022, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2022 og av dets resultat for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av stiftelsen slik det kreves i lov, forskrift og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av the International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for øvrig informasjon som er publisert sammen med årsregnskapet. Øvrig informasjon omfatter årsmeldingen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke øvrig informasjon.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom den øvrige informasjonen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

NITSCHKE

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:

<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Uttalelse om øvrige lovmessige krav for stiftelsen Music Norway

Konklusjon om utdeling og forvaltning

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at stiftelsen er forvaltet og utdelinger er foretatt i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Lysaker, 10. februar 2023

NITSCHKE AS



Håvard Hvideberg Bratlid
statsautorisert revisor