



ÅRSREGNSKAP FOR REGNSKAPSÅRET 2024 - GENERELL INFORMASJON

Journalnummer: 2025 312752

Enheten

Organisasjonsnummer: 999 110 029
Organisasjonsform: Stiftelse
Foretaksnavn: MUSIC NORWAY
Forretningsadresse: Observatoriegata 1B
0254 OSLO

Regnskapsår

Årsregnskapets periode: 01.01.2024 - 31.12.2024

Konsern

Morselskap i konsern: Nei

Regnskapsregler

Regler for små foretak benyttet: Ja
Benyttet ved utarbeidelsen av
årsregnskapet til selskapet: Regnskapslovens alminnelige regler

Årsregnskapet fastsatt av kompetent organ

Bekreftet av representant for selskapet: Tone Østerdal
Dato for fastsettelse av årsregnskapet: 11.02.2025

Grunnlag for avgivelse

År 2024: Årsregnskap er elektronisk innlevert.
År 2023: Tall er hentet fra elektronisk innlevert årsregnskap fra 2024.

Det er ikke krav til at årsregnskapet m.v. som sendes til Regnskapsregisteret er undertegnet. Kontrollen på at dette er utført ligger hos revisor/enhetens øverste organ. Sikkerheten ivaretas ved at innsender har rolle/rettighet for innsending av årsregnskapet via Altinn, og ved at det bekreftes at årsregnskapet er fastsatt av kompetent organ.

Brønnøysundregistrene, 20.02.2025

Organisasjonsnr: 999 110 029
MUSIC NORWAY

RESULTATREGNSKAP

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
RESULTATREGNSKAP			
Inntekter			
Driftstilskudd fra Kultur og likestillingsdep.	1	33 150 000	31 990 000
Tilskudd forvaltning fra Utenriksdep.	1,2	5 500 000	5 000 000
Tilskudd forvaltning, overført til neste år	1,2		-629 791
Tilskudd forvaltning, overført fra forrige år	1,2	629 791	1 152 419
Tilskudd prosjekt fra Utenriksdep (Oslo)	1,3	1 019 518	550 000
Tilskudd prosjekt fra Utenriksdep (ambassade/konsulat))	1,3	162 958	21 000
Andre offentlige tilskudd		0	1 134 000
Tilskudd fra samarbeidspartnere og andre ikke-offentlige		240 422	1 376 631
Overførte prosjektmidler til neste år, prosjekt/program	3	-592 076	-915 526
Videreførte prosjektmidler forrige år, prosjekt/program	3	915 526	1 086 042
Overhead og adm. godtgjørelse	2	385 000	350 000
Egeninntekter (avg. frie)		27 000	29 700
Diverse inntekter og variable refusjoner		175 546	367 195
Sum inntekter		41 613 685	41 511 670
Kostnader			
Lønn og sosiale kostnader	4	13 159 157	11 505 935
Styrer og fagutvalg	4	709 211	657 443
Husleie, kontordrift og adm. mv.		4 277 027	5 466 579
IT, utvikling og kunnskapsproduksjon		2 614 995	0
Tilskudd gitt via Stikk.no	2	16 365 445	16 922 628
Tilskudd gitt ved annen eksportaktivitet	3,4	818 252	1 012 131
Nettverk, marked og trender	3	2 154 104	1 894 834
Program (kompetanseutvikling)	3	1 309 568	3 618 203
PR og kommunikasjon	3	509 788	612 206
Sum kostnader		41 917 547	41 689 959
Driftsresultat		-303 862	-178 289

Finansinntekter og finanskostnader			
Finansinntekter		352 862	220 866
Sum finansinntekter		352 862	220 866
Finanskostnader		2 250	1 527
Sum finanskostnader		2 250	1 527
Netto finans		350 612	219 339
Resultat før skattekostnad		46 750	41 050
Årsresultat		46 750	41 050
Overføringer og disponeringer			
Overført til annen egenkapital	7	46 750	41 048
Sum overføringer og disponeringer		46 750	41 048

Organisasjonsnr: 999 110 029
MUSIC NORWAY

BALANSE

Beløp i: NOK	Note	2024	2023
BALANSE - EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Finansielle anleggsmidler			
Depositum		5 000	5 000
Sum finansielle anleggsmidler		5 000	5 000
Sum anleggsmidler		5 000	5 000
Omløpsmidler			
Varer			
Fordringer			
Kundefordringer		28 235	28 000
Forskuddsbetalte kostnader		573 971	428 483
Fordringer (MNUD-forvaltningen)		0	400 000
Andre fordringer		4 009	0
Sum fordringer		606 215	856 483
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter (MNUD-forvaltningen)		0	2 539 791
Bankinnskudd, kontanter		7 125 539	5 319 015
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		7 125 539	7 858 806
Sum omløpsmidler		7 731 754	8 715 289
SUM EIENDELER		7 736 754	8 720 289
BALANSE - EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Grunnkapital		100 000	100 000
Sum innskutt egenkapital		100 000	100 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital		1 981 247	1 934 497
Sum opptjent egenkapital		1 981 247	1 934 497
Sum egenkapital		2 081 247	2 034 497

Sum langsiktig gjeld		0	0
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		621 856	500 064
Skyldige offentlige avgifter		865 448	788 971
Arrangør: Bevilget ikke-utbetalte tilskudd (MNAR)	2	580 000	625 000
Markedsføring: Bevilget ikke-utbetalte tilskudd (MNPR)	2	503 300	416 000
Reisetilskudd: Bevilget ikke-utbetalte tilskudd (MN02)	2	1 201 000	1 269 000
Møtevirksomhet: Bevilget ikke-utbetalte tilskudd (MNMOT)	2	50 000	0
Avsatte ubrukte midler (MNUD-forvaltningen)	2	0	629 791
Avsatte ubrukte midler, prosjekt/program	6	811 301	1 125 782
Øvrig kortsiktig gjeld		1 022 602	1 331 184
Sum kortsiktig gjeld		5 655 507	6 685 792
Sum gjeld		5 655 507	6 685 792
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		7 736 754	8 720 289

Organisasjonsnr: 999 110 029
MUSIC NORWAY

NOTEOPPLYSNINGER - SELSKAP

- alle poster oppgitt i hele tall

Note
0

Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet for stiftelsen omfatter perioden 01.01.2024 - 31.12.2024. Tidligere år har tilskudd til Music Norway og Utenriksdepartementets tilskuddsordninger for musikk blitt overført videre til eget særskilt regnskap. Tilskuddene til denne ordningen har da ikke vært ført i Music Norway sitt hovedregnskap. I samråd med Kultur- og likestillingsdepartementet og Utenriksdepartementet er regnskapene fra og med 2024 slått sammen til ett regnskap. Fjorårstallene er omarbeidet for sammenligningsformål. Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak. Utestående fordringer: Ingen utestående fordringer forfaller senere enn ett år etter regnskapsårets utgang. Utestående fordringer er vurdert til pålydende med fradrag for mulig tap. Gjeld: Ingen del av gjelden har forfall senere enn 5 år etter regnskapsårets utgang. Prinsipper for inntektsføring og kostnadsføring: Transaksjonsprinsippet er lagt til grunn for regnskapsføring og måling. Inntektene er resultatført når de er opptjent, og utgiftene er kostnadsført i samme periode som den tilhørende inntekt. Driftstilskuddet inntektsføres det året tilskuddet gjelder for. Øvrige mottatte tilskudd inntektsføres som hovedregel i det regnskapsåret tildelingen utbetales til Stiftelsen. Tilskudd gitt gjennom Stiftelsen kostnadsføres ved utbetaling. Ubrukte, øremerkede midler overføres til påfølgende år, se blant annet note 3 til regnskapet. Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler: Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Ved klassifisering av kortsiktig og langsiktig gjeld er analoge kriterier lagt til grunn. Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost, men nedskrevet til virkelig verdi når verdiforfallet forventes ikke å være forbigående. Omløpsmidler er vurdert til det laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Valuta: Transaksjoner i utenlandsk valuta omregnes til kursen på transaksjonstidspunktet. Pengeposter i utenlandsk valuta omregnes til norske kroner ved å benytte balansedagens kurs. Valutaeffekter resultatføres løpende i regnskapsperioden og inngår i andre finansposter.

Note
4

Antall årsverk i regnskapsåret
13.00

Note
4

Spesifisering av resultatregnskapet

Lønnskostnader

Lønn	Årets	Fjorårets
------	-------	-----------

	9692389.00	9483235.00
<u>Folketrygdavgift</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	1634826.00	1444624.00
<u>Pensjonskostnader</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	1664085.00	914234.00
<u>Andre ytelser</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	877068.00	720517.00
<u>Sum lønnskostnader</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
	13868368.00	12163379.00

Note

Ekstraordinære inntekter og kostnader

<u>Sum</u>	<u>Beløp</u>
<u>Balanseført verdi 31.12.</u>	<u>Varige driftsmidler</u>
	<u>Immaterielle eiend.</u>

Konsernregnskap

Morselskapet sitt navn

Forretningskontor for morselskapet

Begrunnelse for at datterselskap er utelatt fra konsolideringen

<u>Samlet beløp - tilknyttet selskap</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
<u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
<u>Samlet beløp - foretak i samme konsern</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
<u>Samlet beløp - felles kontrollert virksomhet</u>	<u>Årets</u>	<u>Fjorårets</u>
Pantstillelse		Beløp

<u>Beholdning av egne aksjer</u>	<u>Antall</u>	<u>Pålydende</u>	<u>Andel av aksjek.</u>
----------------------------------	---------------	------------------	-------------------------

Til styret i stiftelsen Music Norway

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for stiftelsen Music Norway som viser et overskudd på kr. 46 750. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2024, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2024 og av dets resultat for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av stiftelsen slik det kreves i lov, forskrift og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av the International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Styrets og daglig leders ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

NITSCHKE

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:

<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Uttalelse om øvrige lovmessige krav for stiftelsen Music Norway

Konklusjon om utdeling og forvaltning

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at stiftelsen er forvaltet og utdelinger er foretatt i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Lysaker, 11. februar 2025

NITSCHKE AS



Håvard Hvideberg Bratlid
statsautorisert revisor

MUSIC NORWAY**Resultatregnskap 01.01. - 31.12.2024**

	Note	2024	2023
DRIFTSINNTEKTER			
Kultur- og likestillingsdepartementet: Driftstilskudd	1	33 150 000	31 990 000
Utenriksdepartementet: Tilskudd til forvaltning	1,2	5 500 000	5 000 000
Utenriksdepartementet: Overførte forvaltningsmidler til neste år	1,2	0	-629 791
Utenriksdepartementet og MN: Videreførte forvaltningsmidler fra forrige år	1,2	629 791	1 152 419
Utenriksdepartementet: Tilskudd til prosjekt (Oslo)	1,3	1 019 518	550 000
Utenriksdepartementet: Tilskudd til prosjekt (ambassade/konsulat)	1,3	162 958	21 000
Andre offentlige tilskudd		0	1 134 000
Tilskudd fra samarbeidspartnere og andre ikke-offentlige		240 422	1 376 631
Overførte prosjektmidler til neste år, prosjekt/program	3	-592 076	-915 526
Videreførte prosjektmidler fra forrige år, prosjekt/program	3	915 526	1 086 042
Overhead og adm.godtgjørelse	2	385 000	350 000
Egeninntekter (avg.frie)		27 000	29 700
Diverse inntekter og variable refusjoner		175 546	367 195
SUM NETTO DRIFTSINNTEKTER		41 613 685	41 511 669
DRIFTSKOSTNADER			
Lønn og personal:			
Lønn og sosiale kostnader	4	-13 159 157	-11 505 935
Styrer og fagutvalg	4	-709 211	-657 443
Kontordrift, oppdrag og kunnskapsproduksjon:			
Husleie, kontordrift og admin.kostnader		-4 277 027	-5 466 579
IT, utvikling og kunnskapsproduksjon		-2 614 995	0
Tilskudd gitt via Stikk.no og andre gitte tilskudd:			
Tilskudd gitt via Stikk.no	2	-16 365 445	-16 922 628
Tilskudd gitt ved annen eksportaktivitet	3,4	-818 252	-1 012 131
Nettverk, marked, trender, program, PR og kommunikasjon:			
Nettverk, marked og trender	3	-2 154 104	-1 894 834
Program (kompetanseutvikling)	3	-1 309 568	-3 618 203
PR og kommunikasjon	3	-509 788	-612 206
SUM DRIFTSKOSTNADER		-41 917 547	-41 689 960
DRIFTSRESULTAT		-303 862	-178 291
FINANSPOSTER			
Finansinntekter		352 862	220 866
Finanskostnader		-2 250	-1 527
SUM FINANSPOSTER		350 612	219 339
RESULTAT		46 750	41 048
OVERFØRINGER			
Overført til annen egenkapital	7	-46 750	-41 048
Overført fra annen egenkapital			
SUM OVERFØRINGER		46 750	41 048

MUSIC NORWAY
BALANSE 31.12.2024

EIENDELER

	NOTE	2024	2023
ANLEGGSMIDLER			
VARIGE DRIFTSMIDLER			
Depositum		5 000	5 000
Inventar, kontormaskiner, driftsløsøre		0	0
SUM VARIGE DRIFTSMIDLER		5 000	5 000
SUM ANLEGGSMIDLER		5 000	5 000
OMLØPSMIDLER			
FORDRINGER			
Kundefordringer		28 235	28 000
Forskuddsbetalte kostnader		573 971	428 483
Fordringer (MNUD-forvaltningen)		0	400 000
Andre fordringer		4 009	0
SUM FORDRINGER		606 215	856 483
BANKINNSKUDD, KONTANTER OG LIGNENDE			
Bankinnskudd, kontanter (MNUD-forvaltningen)		0	2 539 791
Bankinnskudd, kontanter		7 125 539	5 319 015
SUM BANKINNSKUDD, KONTANTER OG LIGNENDE		7 125 539	7 858 806
SUM OMLØPSMIDLER		7 731 753	8 715 289
SUM EIENDELER		7 736 753	8 720 289
EGENKAPITAL OG GJELD			
EGENKAPITAL			
Grunnkapital		100 000	100 000
Annen egenkapital		1 981 247	1 934 497
SUM EGENKAPITAL	7	2 081 247	2 034 497
GJELD			
KORTSIKTIG GJELD			
Leverandørgjeld		621 856	500 064
Skyldige off. avgifter		865 448	788 971
Arrangør: Bevilget ikke-utbetalte tilskudd (MNAR)	2	580 000	625 000
Markedsføring: Bevilget ikke-utbetalte tilskudd (MNPR)	2	503 300	416 000
Reisetilskudd: Bevilget ikke-utbetalte tilskudd (MN02)	2	1 201 000	1 269 000
Møtevirksomhet: Bevilget ikke-utbetalte tilskudd (MNMOT)	2	50 000	0
Avsatte brukte midler (MNUD-forvaltningen)	2	0	629 791
Avsatt ubrukte midler, prosjekt og program	6	811 301	1 125 782
Øvrig kortsiktig gjeld		1 022 602	1 331 184
SUM KORTSIKTIG GJELD		5 655 506	6 685 792
SUM GJELD	1	5 655 506	6 685 792
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		7 736 753	8 720 289

Oslo 11. februar 2025

Stein Bjelland, styreleder (sign.)
Oda Sofie Aaring, styremedlem (sign.)
Nasra Ali Omar, styremedlem (sign.)
Therese Birkelund Ulvo, styremedlem (sign.)

Låvre Johan Eira, styremedlem (sign.)
Tomas Jernberg, styremedlem (sign.)
Pål Dimmen, styremedlem (sign.)
Tone Østerdal, direktør (sign.)

NOTER TIL REGNSKAPET 2024 FOR STIFTELSEN MUSIC NORWAY

Regnskapsprinsipper og virkninger av prinsippendringer

Årsregnskapet for stiftelsen omfatter perioden 01.01.2024 - 31.12.2024.

Tidligere år har tilskudd til drift av Music Norway og tilskuddsforvaltningen (avtalefestet med Utenriksdepartementet) blitt overført til hvert sitt særskilte regnskap. Midlene brukt til tilskuddsforvaltningen har da ikke vært ført i Music Norways hovedregnskap. I samråd med Kultur- og likestillingsdepartementet og Utenriksdepartementet er regnskapene fra og med 2024 slått sammen til ett regnskap. Fjorårstallene er omarbeidet for sammenligningsformål.

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak.

Utestående fordringer

Ingen utestående fordringer forfaller senere enn ett år etter regnskapsårets utgang.
Utestående fordringer er vurdert til pålydende med fradrag for mulig tap.

Gjeld

Ingen del av gjelden har forfall senere enn fem år etter regnskapsårets utgang.

Prinsipper for inntektsføring og kostnadsføring

Transaksjonsprinsippet er lagt til grunn for regnskapsføring og måling. Inntektene er resultatført når de er opptjent, og utgiftene er kostnadsført i samme periode som den tilhørende inntekt. Driftstilskuddet inntektsføres det året tilskuddet gjelder for. Øvrige mottatte tilskudd inntektsføres som hovedregel i det regnskapsåret tildelingen utbetales til stiftelsen. Tilskudd gitt gjennom stiftelsen kostnadsføres ved utbetaling. Ubrukte, øremerkede midler overføres til påfølgende år, se blant annet note 3 til regnskapet.

Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Ved klassifisering av kortsiktig og langsiktig gjeld er analoge kriterier lagt til grunn. Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost, men nedskrevet til virkelig verdi når verdiforfallet forventes ikke å være forbigående. Omløpsmidler er vurdert til det laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi.

Valuta

Transaksjoner i utenlandsk valuta omregnes til kursen på transaksjonstidspunktet. Pengeposter i utenlandsk valuta omregnes til norske kroner ved å benytte balansedagens kurs. Valutaeffekter resultatføres løpende i regnskapsperioden og inngår i andre finansposter.

NOTE 1: Offentlige tilskudd

Kultur- og likestillingsdepartementet:

Music Norway mottok i 2024 driftstilskudd fra Kultur- likestillingsdepartementet pålydende kr 33 150 000.

Utenriksdepartementet:	2024
Tilskudd fra Utenriksdepartementet (sentralt): NOR-22/0025-1 Større prioriterte satsinger (prosjekt)	1 000 000
Tilskudd fra Utenriksdepartementet (sentralt) til prosjektet Nordic Music Biz Top 20 under 30	19 518
Sum tilskudd fra Utenriksdepartementet (sentralt)	1 019 518

Andre tilskudd fra Utenriksdepartementet (utenriksstasjonene):

Tilskudd fra ambassaden i Berlin til prosjektet Donaueschingen	40 000
Tilskudd fra ambassaden i London til prosjektet Nordic Music Days	20 000
Tilskudd fra ambassaden i London til prosjektet Cambridge Folk Festival	40 000
Tilskudd fra ambassaden i London i forbindelse med programmet Extra og prosjektet Showcase Scotland	42 958
Tilskudd fra konsulatet i Los Angeles til prosjektet Trade Mission LA	20 000
Sum prosjekttilskudd fra Utenriksdepartementet (utenriksstasjonene)	162 958

NOTE 2: Music Norway og Utenriksdepartementets tilskuddsordninger for musikk (spesifisering):

Regnskapet knyttet til Music Norways tilskuddsforvaltning er fra og med 2024 overført Music Norways hovedregnskap. I den forbindelse er Delegatprogram og Møtevirksomhet videreført som egne, søkbare tilskuddsordninger fra og med 2024. I henhold til avtale har Music Norway fakturert kr 385 000 for forvaltning av Utenriksdepartementets andel i ordningene. Beløpet inkluderer rådgivning innen musikkfeltet.

Utenriksdepartementet har i avtale godkjent at inntil kr 500 000 overføres fra ordning for Arrangørtilskudd til Delegatprogram.

Music Norway og Utenriksdepartementets tilskuddsordninger for musikk (spesifisering):	Arrangør	Markedsføring	Reisetilskudd	Delegatprogram	Møtevirksomhet	Sum
	MNAR	MNPR	MNO2	MNDEL	MNMOT	
Tilskudd fra Utenriksdepartementet	1 500 000	500 000	3 500 000	0	0	5 500 000
Tilskudd fra Utenriksdepartementet, andel overført Delegatprogram	500 000	0	0	500 000	0	0
Videreførte midler fra forrige år	36 355	189 300	404 136	0	0	629 791
Overførte midler til neste år	0	0	0	0	0	0
Sum	1 036 355	689 300	3 904 136	500 000	0	6 129 791
Bevilgede midler	1 158 000	4 867 300	8 543 000	1 545 000	620 500	16 133 800
Returnerte tilskudd	-27 000	-23 000	-53 000	0	0	-103 000
Ubrukte tilhakeførte tilskudd	-37 355	-90 000	-138 000	0	0	-265 355
Sum kostnadsførte tilskudd gitt via Stikk.no	1 093 645	4 754 300	8 352 000	1 545 000	620 500	16 365 445
Sum	-57 290	-4 065 000	-4 447 864	-1 045 000	-620 500	-10 235 654

Tilskuddsordningenes resultat inngår i det samlede driftsresultatet for Music Norway for 2024 og er disponert mot egenkapitalen, jfr note 7. Bevilgede ikke-ubetalte tilskudd for den enkelte ordning pr 31.12.2024 fremgår av hovedlinjene i balansen.

NOTE 3: Prosjekttilskudd og program, tilskudd gitt via Music Norway

Prosjekttilskudd mottatt i 2024 for gjennomførte og igangsatte prosjekter i 2024 er hovedsakelig knyttet til gjennomføring av programmet KUPP, samt til gjennomføring av prosjektet "UD, støtte til musikk eksport-prosjekt 2022-2024" i 2024.

KUPP

KUPP 2.2:	2024
Videreførte midler KUPP 2.2 pr 01.01.xx	915 526

Kostnader program KUPP 2.2 pr 31.12	-323 450
Sum overført ubrukte midler KUPP 2.2 til 2025	592 076

KUPP 2.2 beregnes ferdigstilt i 2025/2026.

KUPP 3.0 og 3.1:

I forbindelse med ønske om oppstart av nytt program, KUPP 3.0 og 3.1, har Music Norway mottatt kr 190 000 fra Norsk komponistfond som er mottatt og balanseført pr 31.12.

Det er mottatt tilsagn, men ikke utbetalt midler til programmet fra Talent Norge med kr 1 000 000 og Sparebankstiftelsen med kr 1 200 000. Da programmets innretning ventes vesentlig endret før igangsettelse, vil Music Norway primo 2025 gå i dialog med tilskuddsgiverne vedrørende endringene. Da midlene pr 31.12.2024 ikke er mottatt, er de ikke balanseført i regnskapet, i påvente av endelig avklaring.

Utenriksdepartementet - Støtte til musikk eksport-prosjekt 2022-2024 i 2024 (spesifisering)

Det er mottatt prosjektmidler fra Utenriksdepartementet sentralt, samt fra ambassader/konsulater. Inntektsfordeling er som følger:

Tilskudd fra Utenriksdepartementet (sentralt): NOR-22/0025 Større prioriterte satsninger	
Tilskudd til programmet Drive (kompetanseprogram for managment)	200 000
Tilskudd til programmet Ex.Tra (kompetanseprogram for folkemusikkfeltet)	200 000
Tilskudd til prosjektet Classical Next	100 000
Tilskudd til prosjektet Trade Mission LA Sync	100 000
Tilskudd til prosjektet Trade Mission Seoul	100 000
Tilskudd til prosjektet Trade Mission Japan	100 000
Tilskudd til prosjektet Reeperbahn	100 000
Tilskudd til prosjektet Jazzahead	100 000
Tilskudd fra ambassaden i London i forbindelse med programmet ExTra: Cambridge Folk Festival	40 000
Tilskudd fra ambassaden i London i forbindelse med programmet ExTra: Showcase Scotland	42 958
Tilskudd fra konsulatet i Los Angeles til prosjektet Trade Mission LA Sync	20 000
Variable refusjoner i forbindelse med gjennomføring av Classical Next	11 400
Variable refusjoner i forbindelse med gjennomføring av Jazzahead	66 167
Sum	1 180 525

Etablerte marked TYSK - Messe Tyskland Reeperbahn	158 760
Etablerte marked TYSK - Messe Tyskland Jazzahead	242 475
Etablerte marked TYSK - Messe Classical Next	119 362
Etablerte marked USA - Trade Mission LA	281 193
Emerging markets: Trade Mission Seoul Mu:Con (Nomex)	137 950
Emerging markets: Trade Mission Japan (Nomex)	176 695
Eksportprogram - DRIVE	540 637
Eksportprogram - Ex.Tra	480 518
Revisjon	8 125
Samlede prosjektkostnader pr 31.12.2024	2 145 716
Sum prosjekt NOR-22/0025 pr 31.12.2024	-965 191

Prosjektperioden er fra 2022 til 2024. Årets merforbruk på prosjektet knytter seg hovedsakelig til programmene Drive og Ex.Tra, samt økte kostnader knyttet til valutakurs. Prosjektets resultat inngår i det samlede driftsresultatet for Music Norway i 2024 og er disponert mot egenkapitalen, jfr note 7.

Andre prosjekttilskudd

Prosjekttilskudd fra Export Music Sweden til prosjektet Nordic Music Biz Top 20 under 30	9 412
Prosjekttilskudd fra Music Finland til prosjektet Nordic Music Biz Top 20 under 30	9 412
Prosjekttilskudd fra Iceland Music Export til prosjektet Nordic Music Biz Top 20 under 30	9 412
Prosjekttilskudd fra Music Export Denmark (MXD) til prosjektet Nordic Music Biz Top 20 under 30	9 412
Prosjekttilskudd fra Faroe Music Export til prosjektet Nordic Music Biz Top 20 under 30	9 412
Prosjekttilskudd til prosjektet Northern Connection	101 364
Prosjekttilskudd fra samarbeidspartnere ifbm prosjektet Øya International	92 000
Sum	240 422

NOTE 4: Ansatte, godtgjørelser, lån til ansatte mv.

Lønnskostnader består av følgende poster:

	2024	2023
Lønninger mv.	10 417 275	9 483 235
Folketrygdavgift	1 634 826	1 444 624
Refusjon lønn	-724 886	-399 231
Pensjonskostnader	1 664 085	914 234
Andre lønnskostnader	877 068	720 517
Sum lønnskostnader	13 868 368	12 163 379

Gjennomsnittlig antall fast ansatte:	2024	2023
Gjennomsnittlig antall årsverk pr 31.12.xx	13	12

NOTE 5: Pensjonsordning

Music Norway har pr 31.12.2024 en innskuddsbasert pensjonsordning som ved årsslutt omfatter 13 personer. Ordningen tilfredsstiller kravet om obligatorisk tjenestepensjon. Balanseføring er ikke foretatt i regnskapet. Ytelsesbasert ordning er avviklet i 2024, noe som har medført noen ekstra kostnader.

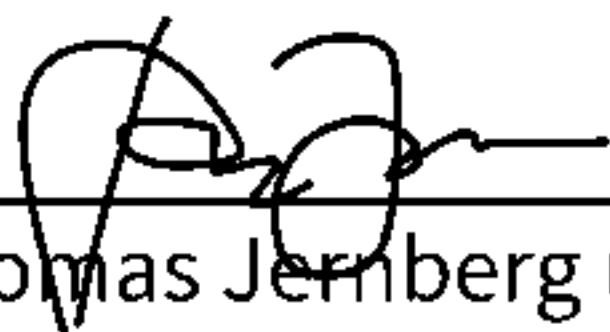
NOTE 6: Andre avsatte ubrukte midler prosjekt og program

Eurosonic: Innbetalt EUR 2000 fra Noorderslag for PR-produksjon i 2025	23 226
Drive: Samling august, ikke utbetalt reisetilskudd deltager	6 000
KUPP 2.2: Avsetning ubrukte midler 31.12.2024 til bruk i 2025	592 076
KUPP 3.0: Avsetning ikke benyttet tilskudd fra Det Norske komponistfond	190 000
Sum	811 301

NOTE 7: Egenkapital

Grunnkapital ved stiftelse 6. august 2012	100 000
Annen egenkapital pr 01.01.2024	1 934 497
Årets resultat	46 750

Tomas Jernberg



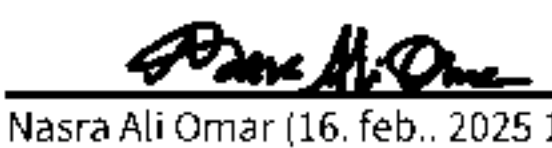
Tomas Jernberg (17. feb.. 2025 07:19 GMT+1)

Signatur: 
Stein Bjelland (15. feb.. 2025 17:41 GMT+1)

E-post: stein70000@icloud.com

Signatur: 
Oda Sofie Aaring (17. feb.. 2025 07:18 GMT+1)

E-post: oda@orastudio.no

Signatur: 
Nasra Ali Omar (16. feb.. 2025 10:02 GMT+1)

E-post: nasra.mac@icloud.com

Signatur: 
Lávre Johan Eira (18. feb.. 2025 11:05 GMT+1)

E-post: lavjohan@gmail.com

Signatur: *Therese B. Ulvo*

E-post: therese@tbulvo.com

Signatur: 

E-post: tone@musicnorway.no

Signatur: 
Pål Dimmen (17. feb.. 2025 09:38 GMT+1)

E-post: pal@musicnorway.no